

## Comunicato stampa

*Da venerdì 31 maggio a domenica 2 giugno 2019  
Castello Federiciano Normanno-Svevo - Sannicandro di Bari (Ba)  
tel. 3355909832*

### MUNDI FESTIVAL 2019

#### MUSIC AND INNOVATION FESTIVAL

*Un marea di eventi per mettere l'Arte al servizio di solidarietà ed ecologia*

Concerti, produzioni originali, dj set, incontri, mostre, cinema, mercato: **da venerdì 31 maggio a domenica 2 giugno** torna a **Sannicandro di Bari**, il **Mundi Festival**.

Il Mundi propone un ricco programma che parte dalla **sperimentazione musicale e incontra il cinema, la fotografia, la solidarietà, la cooperazione, il rispetto dell'ambiente**.

Il risultato è una miscela di musica e sonorità dal mondo che incontra gli strumenti e l'arte di tanti ospiti pugliesi, nazionali e internazionali. Musiche, gesti e preziose architetture generano una magica alchimia che ha come scenario il **Castello Federiciano Normanno-Svevo di Sannicandro di Bari**, uno degli attrattori culturali più importante della Regione Puglia.

Il programma di quest'anno si preannuncia essere ancora più ricco e le novità non mancheranno, l'idea dietro il Mundi resta però la stessa: continuare ad animare il Castello di Sannicandro per ben tre giorni, in un'armonia e sinergia tra culture e tradizioni diverse, proprio come accadeva ai tempi di **Federico II**, soprannominato per questo dai cultori del tempo "Stupor Mundi", Meraviglia del Mondo. Ed è qui, in questo concetto, che risiede il cuore del Festival: viviamo una fase storica in cui ciò che non riconosciamo come simile ci fa paura, così ci allontaniamo creando muri di divisione. Altra caratteristica da segnalare è l'importanza del territorio per i giovani ideatori: riaccendere le sale del castello di Sannicandro significa puntare i fari sul Mezzogiorno, sostenendo sempre di più le iniziative al **Sud** tra i giovani.

Ciò che unisce le menti, le istituzioni, i collettivi e le imprese che in questi due anni hanno sposato il progetto Mundi è la voglia di cambiamento, la comune idea di un Sud diverso: aperto e innovativo, umano e solidale, sospeso tra il locale ed il globale, consapevole del valore che ogni forma di arte e cultura porta in carico.

Inevitabile per i giovani ragazzi ideatori del Mundi Festival non riproporre l'evento dopo il grande successo ottenuto lo scorso anno durante la prima edizione: 1500 persone in tre giorni, due serate musicali, otto artisti dal mondo, due mostre, otto proiezioni, tre presentazioni di libri, due workshop.

Per la seconda edizione, il Festival si conferma punto d'incontro tra territori e culture, grazie alla partecipazione di numerosi artisti internazionali, tra cui il trio **Kel Assouf** proveniente da Niger e Belgio, il franco-sudanese **Mzungoo Education**, i britannici **Mina, Sibson e Morgan Edwards**, la dj **Fatima Ferrari**, nata a Kabul e cittadina olandese, ed il fotografo ungherese **Balázs Csizik**. In questo dialoghi tra territori forte è anche la partecipazione di artisti italiani e pugliesi, tra cui il Jazzista **Gianni Denitto**, il cantautore siciliano **Colapesce**, il dj-producer

**Don Carlos**, e i pugliesi **Jolly Mare**, **Vodka the Duck**, **Origami**, **Michele Baldassarre** e **Violent Scenes**.

Il tema del Festival sarà il Mare, declinato nelle sue mille sfumature. Il Mare come luogo d'incontro tra culture, come punto di scambio di merci, come un posto da salvare dal crescente inquinamento che divora ogni sua bellezza; il mare, infine, come luogo che non conosce alcuna legge se non la propria, quella del soccorso. Da qui il lancio dell'hashtag di quest'anno **#castelliinmare** e la decisione di colorare di blu ogni parete esterna del Castello Normanno-Svevo.

E nel Mare, per tre giorni, si ritroverà il Castello. Proprio in Piazza Castello sarà allestita un importante impianto artistico **"Le Chant de l'Exil"** ("La canzone dell'esilio"), a cura dello studio di progettazione creativa **Folklore Elettrico** e del pugliese Fabio Stasi; una barca, realizzata in legno e rivestita di teli da proiezione, circondata da un "mare" di coperte termiche, i manti dorati che avvolgono i migranti all'arrivo. La prima accensione del "Le Chant de l'Exil", costituirà l'inaugurazione del Mundi Festival 2019. Trattasi di un'installazione multimediale estesa per 100 metri quadri, liberamente ispirata all'opera del **poeta congolese Kama Kamanda**, predisposta al racconto di frammenti di storie di migrazione attraverso lampi di luci ed echi di voci lontane.

Un'esposizione collettiva, **"L'ultima spiaggia"**, inonderà i saloni dell'imponente Castello pugliese, per esplorare la definizione liquida ed inafferrabile del nostro mare, tra ecologia, identità e migrazioni. Interpellando personalità artistiche dalle esperienze e dai linguaggi contrastanti: **Balázs Csizik**, **Paolo Moretti** e **Nicolò Tauro**, l'ultima spiaggia si concentra sulle potenzialità espressive della tecnica fotografica, declinata nelle sue forme più varie, complicando il gioco e rendendo i materiali reperiti sulle spiagge l'unico soggetto per l'intera esposizione. L'Ultima Spiaggia mette a paragone non tanto le riflessioni inerenti al tema dell'inquinamento, condannato all'unanimità, quanto le soluzioni compositive ed estetiche che da esso possono derivare. Un confronto tra la fotografia suprematista di Csizik, la poetica descrittiva e malinconica di Moretti e il pop macabro di Tauro.

**Mundi Festival** è organizzato dall'**Associazione Meridians** e da un gruppo di giovani pugliesi in collaborazione con il **Comune di Sannicandro di Bari**, guidata dal Sindaco **Beppe Giannone** e dal GAL Terre di Murgia.

Il Festival è cofinanziato dalla **Regione Puglia**, **Assessorato Industria turistica e culturale, gestione e valorizzazione dei beni culturali** diretto dall'**Assessore Loredana Capone**, nell'ambito dell'Avviso pubblico relativo al **Programma Straordinario 2018 in materia di Cultura e di Spettacolo** e con il patrocinio del **Teatro Pubblico Pugliese** e dell'**Apulia Film Commission** in collaborazione con l'**Associazione Stupor Apuliae** di Sannicandro di Bari, la **Cooperativa Sociale GET Onlus** - Centro per la Ricerca e la Didattica dell'Immagine di Bari e l'**Associazione Culturale SPAZIOTEMPO**, il gruppo **Giovanile Millennials 70021**, **Legambiente Cassano**, la scuola di sceneggiature **'Kauffman Scritture Creative'**, l'**Istituto comprensivo San Giovanni Bosco-Manzoni** di Sannicandro di Bari e la cooperativa sociale **'Il Sicomoro'** di Matera, protagonista con le creazioni dei suoi sarti migranti della cerimonia di **Matera 2019**, Capitale Europea della Cultura. L'iniziativa ha attratto notevole supporto a livello regionale e locale, annoverando tra i main sponsor la **Fondazione Megamark** e la **Banca di Credito Cooperativo di Cassano Murge e Tolve**. Forte l'interesse delle attività commerciali sannicandresi e di alcuni cittadini illustri tra cui Mike Perulli.

L'associazione Meridians, attiva da due anni nella creazione di progetti umanitari in Uganda per fasce di popolazione svantaggiate dall'attuale condizione economico-sociale. Proprio grazie alla collaborazione con la Scuola di Medicina dell'Università di Bari e degli Ospedali Riuniti di Foggia, ha avuto inizio il progetto per la costruzione dell'essenziale Centro di Dialisi in Uganda. Grazie a questo progetto, ben 2000 vite ogni anno possono essere salvate. Nel dettaglio, è

previsto l'ampliamento e la riattivazione di un **Centro Dialisi e la realizzazione di un laboratorio di Immunopatologia Renale presso l'Ospedale Universitario della città di Mbarara** (MUST, Mbarara University of Science and Technology Uganda) congiuntamente allo sviluppo di corsi di formazione professionale per medici, tecnici e infermieri delle Scuole di Medicina di Mbarara, Bari e Foggia.

Essenziale anche la collaborazione dei Frati Minori della Provincia di San Francesco in Africa, Madagascar & Mauritius coordinati dal pugliese **Padre Carmelo Giannone**.

Proprio la missione effettuata all'inizio di maggio in Uganda da medici e volontari pugliesi sarà al centro dell'incontro previsto venerdì 31 maggio con inizio alle ore 19.30, in cui interverranno, il Prof. **Loreto Gesualdo**, Preside della Scuola di Medicina dell'Università di Bari, il Dott. **Vitangelo Dattoli**, Direttore Generale dell'Azienda Ospedaliera Riuniti di Foggia, il Dott. **Domenico Zonno**, Project Manager, il Sindaco di Sannicandro di Bari, l'Arch. **Giuseppe Giannone**, il Dott. **Bernardo Notarangelo**, Responsabile del Coordinamento delle Politiche Internazionali della Regione Puglia, il Presidente del Consiglio Regionale della Regione Puglia, **Mario Loizzo**. Modera il giornalista **Franco Giuliano**. Durante l'incontro "From Puglia with Love", saranno illustrati i risultati della missione di medici e volontari pugliesi in Uganda inerente il progetto di cooperazione internazionale "Potenziamento del Centro Dialisi e realizzazione del Laboratorio di Immunopatologia Renale presso l'Ospedale Universitario di Mbarara (Uganda)", di cui è Lead Partner l'Azienda ospedaliera "Ospedali Riuniti" di Foggia, fortemente voluto dal Presidente della Regione Puglia. Dott. **Michele Emiliano** e che gode del supporto della Regione Puglia - Coordinamento delle Politiche Internazionali - Sezione Relazioni Internazionali.

La seconda edizione del Festival, inoltre, è caratterizzata dalla collaborazione con l'ONG "**Mediterranea**", passata agli onori della cronaca nell'ultimo anno per l'operato della Mare Jonio nel Mediterraneo e per l'opposizione alla politica dei porti chiusi. L'organizzazione è stata resa parte integrante del programma di incontri dell'evento, al fine di testimoniare quanto ogni giorno accade tra una sponda e l'altra del Mediterraneo.

Nel segno del rispetto dell'ambiente, il Mundi Festival ridurrà al massimo il consumo di plastica durante le sue giornate, promuovendo iniziative nel segno dell'ecologia e del rispetto del pianeta che ci accoglie

## Programma

Il Programma prenderà il via **venerdì 31 maggio dalle ore 17.00 in Piazza Castello**, con un workshop di costruzione collettiva del mare di coperte termiche che abbraccia 'Le Chant de l'exil' l'installazione monumentale posta all'ingresso del Castello. Poco più tardi, alle **17:30**, in collaborazione **con la Biblioteca Vito Bavaro**, adiacente alla Corte del Castello, nell'ambito del Progetto Comune '**Biblioteca Bene Comune**', si terrà il Workshop di Storia '**Partono i bastimenti: la rivoluzione silenziosa**'; un laboratorio, tra documenti originali e testimonianze per conoscere le storie di immigrazione della nostra comunità. **Alle 18**, nell'imponente **Sala Sveva del Castello**, la prima delle tre proiezioni del MUNDI, "**Oro Blu - Conversazioni dal Mare**" (ITA, 2014), un documento pugliese della lotta per salvaguardare il Mare, a cui seguirà l'incontro con i registi **Marco Gernone e Andrea Ferrante**. A conclusione del programma pomeridiano, nella **Sala Sveva** alle **19:30**, l'incontro "**From Puglia with Love**" - I risultati della missione di medici e volontari pugliesi in Uganda inerente il progetto di cooperazione internazionale "Potenziamento del Centro Dialisi e realizzazione del Laboratorio di Immunopatologia Renale presso l'Ospedale Universitario di Mbarara", di cui è Lead Partner l'Azienda Ospedaliera "Ospedali Riuniti" di Foggia, fortemente voluto dal Presidente della Regione Puglia. Dott. **Michele Emiliano** e che gode del supporto della Regione Puglia - Coordinamento delle Politiche Internazionali - Sezione Relazioni Internazionali.

Interverranno il **Prof. Loreto Gesualdo**, Preside della Scuola di Medicina dell'Università di Bari, Direttore Scientifico del progetto, **Dott. Vitangelo Dattoli**, Direttore Generale dell'Azienda Ospedaliera Riuniti di Foggia, il **Dott. Domenico Zonno**, Project Manager, l'**Arch. Giuseppe Giannone**, Sindaco di Sannicandro di Bari, **Mario Loizzo**, Presidente del Consiglio Regionale della Puglia. Modera il giornalista **Franco Giuliano**. All'apertura dell'incontro, sarà letto il messaggio di saluto del Preside della Regione Puglia, Dott. **Michele Emiliano**.

Al termine dell'incontro, alle **20:30**, l'accensione de '**Le Chant de l'exil**', in Piazza Castello, opera nata dalla collaborazione tra il **MUNDI**, lo studio di progettazione creativa **Folkore Elettronico** e **Fabio Stasi**.

**La serata del 31 maggio** vedrà due palchi impegnati: **nella Corte il Mediterraneo Stage**, dalle **20:30 alle 24:00** e nel **Salone Scuderie, l'Underwater Stage** dalle **22:30 alle 03:00**. Il Mediterraneo Stage vedrà sul palco, il selector franco-britannico **Morgan Edwards**, la prima apparizione italiana dei **Kel Assouf**, band dal Belgio e Niger, che il prestigioso Financial Times definisce "la versione elettronica di una guitar band del Tuareg". Le melodie e i ritmi sono direttamente ispirati alla musica berbera. Il pubblico del Mundi capirà presto perché il loro ultimo album 'Black Tenere' è tra i dischi world più venduti del 2019. A seguire "**Kāla**", il live del sassofonista **Gianni Denitto**, un percorso musicale e geografico che accompagna gli ascoltatori in un lungo viaggio che unisce la darbuka marocchina al balafon senegalese, la monodia dei raga indiani all'improvvisazione jazz afro-americano. Dalle **22.30**, il Salone delle Scuderie verrà immerso in un mare denso di ombre e suoni, con sonorità disco, house, afro-house grazie ai set di **Jolly Mare**, astro nascente della musica elettronica italiana, **Don Carlos**, istituzione musicale riconosciuta in tutto il mondo, il dj-producer londinese **Sibson** ed il pugliese **Origami**.

La giornata di **Sabato 1 Giugno** sarà ricca di eventi ed incontri. Dalle ora **11:00 alle ore 16:00**, si terrà un workshop di fotografia in compagnia del fotografo ungherese **Balázs Csizik**, tra gli artisti inclusi nella mostra 'L'ultima spiaggia', realizzata in occasione del MUNDI e della critica e curatrice **Rèka Vikárius**. Il workshop, limitato a 15 partecipanti, ha un costo di 35 euro e consisterà in una passeggiata tra le campagne di Sannicandro, per scoprire come la spazzatura può diventare oggetto di arte e denuncia attraverso la fotografia. Ad anticipare la proiezione pomeridiana, alle **17:00** in **Sala Sveva**, il **Workshop** di Cinema - Lo straniero nel Cinema curato da **Kauffman Scritture Creative**. Al termine del laboratorio, **alle 18:00**, ci

sarà la proiezione di 'La via della Felicità' (2016), un racconto di immigrazione nostrano, da Enziteo alla Germania, a cui seguirà l'incontro con la regista Martina di Tommaso. In contemporanea, in **Piazza Castello, Lapis and Film** curerà un laboratorio di creazione artistica per tutte le età, liberamente ispirato all'opera di Pino Pascali **'32 metri quadri di mare'** in cui la plastica di scarto diventerà arte e mare. A seguire, alle **19:30 la Sala Sveva** accoglierà il Vernissage de 'L'ultima spiaggia' con una conversazione tra i fotografi **Paolo Moretti, Balázs Csizik e Niky Tauro**, una riflessione sul mare, tra inquinamento, identità e fotografia moderata da **Brando Wild**. Ad inaugurare il programma serale, **alle 21:00**, nel **Salone delle Scuderie, Colapesce**, celebre cantautore siciliano, porta al MUNDI, dopo essersi esibito presso il Museo del Cinema di Torino e il RomaEuropa Festival, **'Isola di Fuoco'**, un live audio-video, un 'concerto per visioni', in cui la canzone si fonde alle immagini di archivio del padre del documentario italiano, Vittorio De Seta. A seguire, la **Corte del Castello**, si animerà dei ritmi serrati e delle percussioni della nuova musica africa, grazie ad una line-up internazionale e variegata. Ad aprire le danze, **alle 22:00**, il pugliese **Michele Baldassarre 'Brino'**, con il suo **Live Trash Percussions Show**, in cui stoviglie e barattoli diventano percussioni per creare ritmo techno ed afro. Un trio internazionale, **Muzungoo Education** dal Sudan, **Mina** da Regno Unito, e **Fatima Ferrari**, dall'Olanda, si alterneranno nella corte fino a notte fonda, con la garanzia di far ballare, tra ritmi afrobeat, dancehall e gqom.

Il Festival termina il **2 Giugno**, tra segni concreti di cittadinanza attiva ed inclusione, ed incontri per riflettere su cosa significhi essere italiano oggi. La giornata conclusiva si aprirà con una eco-passeggiata per ripulire e riscoprire la ricchezza della campagna di Sannicandro, in compagnia dell'agronomo **Francisco Sansiviero**. Appuntamento alle **9:30**, in **Piazza Castello** per le **"Domeniche Ecologiche"**, evento organizzato in collaborazione con il collettivo **"Millennials (70021)"** di **Acquaviva delle Fonti, Legambiente Cassano delle Murge, Assessorato Ecologico Sannicandro** per dare un chiaro segnale al governo in merito alla salvaguardia del territorio e dell'ambiente, data la necessità ineludibile di una seria assunzione di responsabilità.

Un'attenzione particolare sarà inoltre dedicata alla **Festa della Repubblica**, il **2 giugno**, con una tavola rotonda, denominata **'Ius Mundi'**, nel **Salone delle Scuderie**, composta dal docente dell'Università di Bari, **Antonio Brusco**, dai rappresentanti della ONG **Mediterranea**, e da **Afana Dieudonne**, attivista e rappresentante degli studenti stranieri dell'Università di Bari che indagherà il concetto di cittadinanza. A questa conversazione, quanto mai attuale, si aggiunge un segno tangibile di accoglienza, con un **consiglio straordinario, l'Amministrazione Comunale** di Sannicandro consegnerà la **cittadinanza onoraria a 90 bambini di origine straniera**.

Il programma pomeridiano comincia con la proiezione di **'Paese Nostro'** alle ore **17** nella **Sala Sveva**. Il film collettivo sull'Italia dell'accoglienza diffusa, sul mondo degli operatori e mediatori dei progetti di accoglienza della rete SPRAR che contribuisce alla crescita del Paese. Realizzato dagli autori di ZaLab nel 2016 e prodotto dal Ministero degli Interni ma mai distribuito, "Paese Nostro" è un racconto attraverso le vite, i pensieri, i sogni e le fatiche di chi ogni giorno lavora nella costruzione di un futuro complesso e necessario. A 'Paese Nostro' seguirà la **Proiezione** del documentario breve **'Uomo'** girato dal collettivo **MUNDI** per raccontare come una piccola squadra di calcio di prima categoria, il **Real Sannicandro**, può diventare esempio di accoglienza e di interazione, il progetto è stato realizzato con il patrocinio dell'**Istituto Comprensivo Alessandro Manzoni-Don Bosco**. Alle proiezioni si abbina un dibattito sul tema dell'accoglienza, con il Regista **Marco Gernone** e rappresentanti del **Centro Sprar** e dell'**Amministrazione locale**. Il MUNDI termina al tramonto, **alle 19:00**, con l'esibizione del gruppo pugliese **Violent Scenes**, che musicherà le poesie di Cesare Pavese **'Dialoghi con Leucò'**, un'ode moderna al Mediterraneo, crogiuolo di incontri e passioni.

# Programma

## Venerdì 31 Maggio

### 17.00 - Piazza Castello

*Workshop di costruzione dell'installazione monumentale "Le Chant de l'Exil" in Piazza Castello a cura di Folklore Elettrico*

- Realizzazione di una barca in legno e PVC circondata da un mare di coperte termiche -

### 17:30

*Workshop di Storia 'Partono i bastimenti: la rivoluzione silenziosa'*

- Un laboratorio, tra documenti originali e testimonianze per conoscere le storie di immigrazione

della nostra comunità. Attività promossa dalla Biblioteca Vito Bavaro nell'ambito del Progetto 'Biblioteca Bene Comune' -

### 18.00 - Sala Sveva

*Proiezione "Oro Blu - Conversazioni dal Mare"*

- Ambientato nel 2014, il film documentario racconta la storia di una vera e propria battaglia per la

salvaguardia di un bene comune come l'Adriatico e lo Ionio, in contrapposizione con multinazionali potentissime. -

*A seguire, l'incontro con i registi Marco Gernone e Andrea Ferrante*

### 19:30 - Sala Sveva

*Incontro "From Puglia with Love"*

I risultati della missione di medici e volontari pugliesi in Uganda inerente il progetto di cooperazione internazionale "Potenziamento del Centro Dialisi e realizzazione del Laboratorio di Immunopatologia Renale presso l'Ospedale Universitario di Mbarara", fortemente voluto dal Presidente della Regione Puglia. Dott. Michele Emiliano.

Interverranno il **Prof. Loreto Gesualdo**, Preside della Scuola di Medicina dell'Università di Bari, Direttore Scientifico del progetto, **Dott. Vitangelo Dattoli**, Direttore Generale dell'Azienda Ospedaliera Riuniti di Foggia, il **Dott. Domenico Zonno**, Project Manager, il Sindaco di Sannicandro di Bari, l'**Arch. Giuseppe Giannone**, il Presidente del Consiglio Regionale della Puglia, **Mario Loizzo**. Modera il giornalista **Franco Giuliano**. All'apertura dell'incontro, sarà letto il messaggio di saluto del Preside della Regione Puglia, Dott. **Michele Emiliano**.

### 20:30 - Piazza Castello

*Accensione de "Le chant de l'exil" a cura di Folklore Elettrico*

### 20:30-24:00 - Corte

*Mediterraneo stage*

-Morgan Edwards dj set (Francia) - World/Disco

-Kel Assouf live (Niger/Belgio) - Tuareg Stoner Rock

-Gianni Denitto live (Italia) - Jazz/Electro/World

### 24:00-03:00 - Salone Scuderie - Ingresso a 5 euro \*

*Underwater stage*

- Origami dj set (Italia) - House/Deep House

- Sibson b2b Don Carlos dj set (UK/Italia) World/Disco - House/Deep House

- Jolly Mare live (Italia) Italo Disco

## Sabato 1° Giugno

**10.00 - 16.00 - Piazza Castello – Campagne di Sannicandro** \* Ingresso a 35 euro (15 posti)

*Workshop di Fotografia con Balázs Csizik "Waste Suprematism"*

Passeggiata itinerante nelle campagne di Sannicandro in compagnia di Balázs Csizik e Rèka Vikárius, per imparare a trasformare i rifiuti in arte, attraverso la fotografia.

**17.00 - 18.00 - Sala Sveva**

*Workshop di Cinema – Lo straniero nel Cinema con Kauffman Scritture Creative*

- Il Cinema, l'immagine e la scrittura cinematografica diventano strumento per scoprire la rappresentazione dello straniero in Occidente.

**18.00 - Piazza Castello**

*32 metri quadri di mare....di plastica' workshop di creazione artistica a cura di Lapisandfilm*

La plastica di scarto può diventare arte, in un workshop creativo ispirato alla celebre opera di Pino Pascali.

**18.00 - Piazza Castello**

*Proiezione "La via della Felicità"*

Fuga e ricerca di un posto nel mondo di Elisa, ragazza cresciuta nel quartiere dormitorio di Enzitetto.

*A seguire, l'incontro con l'autrice Martina Di Tommaso nella Sala Sveva.*

**19.00 - Castello**

*Visita guidata – Il castello dei Mondì a cura di Stupor Apuliae*

Una visita guidata al patrimonio del Castello di Sannicandro, per scoprire l'intreccio di culture tra queste mura.

**19:30 - Sala Sveva**

*Vernissage 'L'ultima spiaggia' – Conversazioni sul mare con i fotografi Paolo Moretti e Balázs Csizik,*

*Niky Tauro*

Tre fotografi, tre linguaggi per raccontare il mare, tra inquinamento ed identità

**21:00 - Salone Scuderie** - Ingresso a 5 euro \*

*Underwater Stage*

*L'Isola di Fuoco Live con Colapesce + incontro*

Il cantautore siciliano porta un live tra musica e video, tra le sue canzoni e le immagini di repertorio del famoso cineasta Vittorio De Seta.

**22:00-03:00 – Corte**

*Mediterraneo Stage*

- Michele Baldassare 'Brino' Live (ITA) - *Trash Percussions Show*

- Muzungoo Education (FRANCIA/SUDAN) - *Afrobeat/Afrotrap*

- Mina (UK) - *Uk Bass/Dancehall*

- Fatima Ferrari (OLANDA/AFGHANISTAN) - *World/Gqom*

### **23:00-02:00 - Sala Normanna Piano Terra**

*Cambusa*

- Morgan Edwards (UK/FRANCIA) - *World/Disco*
- Vodka the Duck (ITA) - *World*
- Sibson (UK) - *House/World*

### **Domenica 2 Giugno**

#### **9.30 - Piazza Castello - Campagne di Sannicandro**

*Domeniche Ecologiche – Passeggiata ecologica a cura di Millennials 70021*

Una eco-passeggiata per ripulire e riscoprire la ricchezza delle nostre campagne, in compagnia del botanico Francisco Sansiviero.

#### **10.30 - Salone Scuderie**

*Ius Mundi – Essere cittadini*

Un incontro, tra parole ed azioni concrete, per capire l'evoluzione del concetto di cittadinanza, tra diritti, doveri ed inclusione.

Interverranno il Prof. Antonio Brusa, Docente dell'Università di Bari, i rappresentanti della ONG Mediterranea, e Afana Dieudonne, Rappresentante degli studenti stranieri dell'Università di Bari.

Seguirà un *Consiglio Comunale monotematico per il conferimento della cittadinanza onoraria a 90 minori stranieri.*

#### **17.00 - Salone Scuderie**

*Proiezione di "Paese Nostro"*

- Film che racconta l'Italia dell'accoglienza diffusa, sul mondo degli operatori e mediatori dei progetti di accoglienza della rete SPRAR.

*A seguire, l'incontro con il regista Marco Gernone e con i rappresentanti del centro SPRAR di Sannicandro.*

*Proiezione di " UOMO"*

- Documentario breve girato dal collettivo MUNDI per raccontare come una piccola squadra di calcio di paese, possa diventare esempio di accoglienza e integrazione. Progetto realizzato con il patrocinio del

*La proiezione sarà seguita dall'incontro con cast e autori.*

#### **19.00 – Corte**

*Mediterraneo Stage*

*Violent scenes cantano "Dialoghi con Leucò" di Cesare Pavese*

Le poesie di Pavese, un'ode al Mediterraneo, musicate al calar del sole.

TUTTI GLI EVENTI SONO AD INGRESSO GRATUITO AD ESCLUSIONE DI QUELLI CONTRASSEGNA TI DA ASTERISCO \*